

Сау-сипат тайпалары ерте заманда болған үлкен тайпалардың бірі. Олардан кейін қалған үйектер, яғни-шар, қарулардың археологиялық тапсырмалар нұсқасын тапқан археологтар бұл сау-сипат тайпасының қалғаны екенін олардан қалған үйектері арқылы дәлелдеді. Басқа тайпалар сияқты, оларда сау-сипат тайпасы көп маңбалар қалдырған олардың бәрі сурет ретінде берілген, (қол ақ) оларда «ақ аулақандар» басқа тайпалармен бірге маң-маңдай, саят-дәстүрмен мәдениеттері келіп-қан, бұл маңбалардың тақ беттеріне көбінесе тапқан. (Бұл маңбаларға) (кейін қарасаңыз сау-сипат тайпасы (бір аймақта өмір сүретін халық) «Саулардың мәдениетімен саят-дәстүрлері ерекше болған дәуірде бірақ сау тайпасы қазандардың арты ата-бабалары дәуірде бірақ, КСР кезінде зерттеу нәтижелері басталғанда қазандар жеріне байланысты, археологтар көп ескерткіштермен маңбалар тапқан, олар Оңтүстік және Солтүстік, Батыс қазандықта табылды дегені сау тайпасы тұрамы дегені біз тағы Грек және Рим маңбаларына біле аламыз, саулар біздің заманымызға дейін 4-8 ғасыр бұрын өмір сүрген тайпа. Бұл маңбаларында біз көбінесе ақ, маңдай суреттерін көре аламыз, ақ суреттерін, өз матаңалары бірақ, олардың суретін қару-қарауға, киіміне белгі-ленген суреттерге мара, киіп, қоян сияқты маңбалар, ақ ер адамдарға қару, ақ <sup>бүркіт</sup> сияқты адамдар. Саулар көмі-қоп күрметін халықтардың бірі. Қазандық аумағында табылған «Алтын адамдар» ақ стилінің элементтері рәліздерде қолданылған. Мысалы: ақ ел маңбалары белгі-ленген, бүркіт тұямында, кейде тұямында. (Бұл) бұның бәрінің өз мергі матаңасы бар, олар, батырлық, күш, адамдық, тәуел-сіздікті білдіреді. Бұл ұрандағы күш тұрамы әңдеді, біздің бірақ мергімізде әңдеді. Яғни Ақ стилінің элементтері біздің елімізде мәңгі сақталып, ұмытылмай.