

"Сақ-скиф алматы: Сақ қалаларындағы аң стилі"  
Сақ-скиф мәдениеті туралы мағлұматтар  
деректер. Сақтар Есік қаласының  
маңында табылған.

1969-1970 жылдары Ақсаев тапқан  
Сақтар аңдардың терісінен өздеріне  
кіім тіккен.

Олардың тампайындары ағи "Сақ  
Тампайыны Тломирис" - алтын  
адам болып есептеледі.  
Мемлекетіміздің рәміздерінде  
барыстар мен алтын адам бейнесі  
мен.

Алтын адам қазіргі уақытта  
Алматы мұражайында орналасқан  
дортандары қасиеті маңында және  
есік қаласында табылған.  
Аң стилі өнерде сақтардың киіме-  
рінде өте көп кездесі.

Ағи терісінен жасалған киім  
сол кезде бәй адамдарда көбінен  
киімнен.

Алтын адамның "Сақ тампайыны  
Тломирис" киімі мағлұматтар  
мен тампайыны және онымен  
бірге қоса алтын, күміс, қола,  
желездер табылған.

Ау стилинің элементтері әлі күнге дейін қалғанында. Түпті сәйкесі деп айтуға болмай. Мәне ау стилинің элементтері тек күйде емес басқа көрмені замандарда да қалғанында.

Ежелгі адамдар 'Сағ памшиайоно' тиомирисі өте сойлаған әрі құрмет еткен. Себебі Сағ памшиайоно тиомирис Қазақстан тарихындағы ең мақта жерлердің бірі болып саналған.