

Проданова Анжела

11.11.16

Шифрды ұйымдастырушы толтырады  
Шифр заполняется организатором

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Черновик

Проблема: Взаимодействие модели с литературой в наше время.

Жазылым

\*

Төсе

### Взаимоотношения читателя и литература.

Сейтас на джоре двадцать первый век - век технологий и интернет. Из-за этого многие очень сильно увлекаются различными новыми видами времени. Изменения коснулись не только музыки, киноиндустрии, журналистики, но и литературы. Какая она, литература двадцать первого века, и как читатель взаимодействует с ней?

Да, появились новые произведения. Появилось множество сайтов для писателей и читателей, где можно найти историю практически на любой вкус, цвет и жанр. В ней затрагиваются разные темы, описываются разные миры. Кто-то пишет фантастику, кто-то мрачные рассказы, кто-то статьи. Но все они творят что-то новое, показывают то, как они видят этот мир. Помогает ли это читателю?

Я думаю, что да. Чингиз Айтматов в интервью сообщил, что человек должен с помощью литературы осмыслить себя как личность. То есть литература должна заставить человека копаться в себе, анализировать себя и свое окружение. Современная литература справляется с этой задачей. Сейтас люди не боятся писать и интересуются их темой, не боятся высказывать свое мнение, и это подкупает читателей. Читатели востановили со строчками или вычитывают опыт автора, анализируют его и делают выводы. Конечно, не все так радужно и есть литература "испорченная". Но сейчас появились на книжных полках и в интернете, то читает и на нее есть спрос.

Поэтому я больше рада изменениям в книжном мире. Да, мало кто теперь пишет классику, как те самые писатели прошлых лет. Но и современная литература не так плоха, она развивается и не стоит на месте. Поэтому я думаю, что она вытеснит журналистику на нее спрос и поможет многим осмыслить человека и покорить с другой стороны.